

LES 1

Lentekriebels

DRAMADOELEN

Inleving, Verbeelding

MUZIEK (TRACK 1)

Lente - De Rups en de Vlinder

De Rups en de Vlinder

Algemene leerdoelen: luisterhouding, inleving.

De leerlingen kiezen allemaal een eigen plek in de speelruimte en gaan opgerold als rupsen in een eitje op de grond liggen. De docent zet track 1 (Lente - De Rups en de Vlinder) aan, waarna de leerlingen meespelen met wat zij horen.

Als de leerlingen het verhaal een keer hebben gespeeld wordt nabesproken hoe de rups zich heeft ontwikkeld tot vlinder. Wat deed de rups? Hoe voelde dat? Welke soort bewegingen horen daarbij? Hierna spelen de leerlingen het verhaal nog een keer met aandacht voor de verschillen in dynamiek passend bij de fase in ontwikkeling: kleine ruimte in het ei, grote ruimte over de bladeren, rollen tot cocon, openscheuren van de cocon, vleugels die het nog niet doen en vliegen.

**Tekst Track 1:**

"Het is een rustige lenteochtend. De lentezon is uit haar winterslaap gekomen en straalt voorzichtig in de lucht. De eerste bloemetjes komen uit de grond en tussen de plantjes zitten hele kleine eitjes. Dat zijn rupseneitjes. De babyrupsen liggen opgerold